



ЗА КОММУНИЗМ

ОРГАН ПАРТИЙНОГО, ПРОФСОЮЗНОГО И КОМСОМОЛЬСКОГО КОМИТЕТОВ ОБЪЕДИНЕННОГО ИНСТИТУТА ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

№ 22 (186)

Среда, 17 марта 1965 г.

Год издания 2-й

Цена 2 коп.

ЕДИНОДУШИЕ

Дружно и организованно голосовали дубненцы 14 марта за лучших и дочерей нашего города. К избирательным урнам пришло 98,7 процента избирателей, занесенных в списки.

Кандидатов в депутаты в Московский областной Совет депутатов трудящихся отдали свои голоса 98,7 процента избирателей.

Московский областной Совет избраны по Дубненскому левобережному избирательному округу № 63 НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА КОЧНЕВА, по Большевожскому избирательному округу № 64 КОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧ МИТИН, по Дубненскому избирательному округу № 65 ГЕОРГИЙ СЕРГЕЕВИЧ АНСКИЙ, по Александровскому избирательному округу № 66 АЛЕКСАНДР ФИЛИПОВИЧ БОГДАН.

Во всем избирательном округе по выборам в городской Совет выдвинутые кандидаты избраны депутатами. За них голосовало 98,7 процента избирателей.

Первые избраны депутатами 78 человек. Среди вновь избранных депутатов 52 женщины, 79 членов и кандидатов в члены КПСС, 4 комсомольца, 59 рабочих.

Избирательные комиссии заканчивают вручение депутатских удостоверений избранным депутатам городского Совета.

Целый день было многолюдно

Избирательный участок № 8 находился в Доме культуры. Здание в нашем городе одно из лучших, но в День выборов, марта, оно выглядело особенно ярко, празднично. Помещение, проходило голосование, имело естественный вид. Строгий бюст Ленина, у его подножия цветы, митинг пионеров у избирательных урн. Члены избирательной комиссии расположились за столом. К ним удобно подойти каждому избирателю. Кабинеты для голосования имелись во всем необходимом.

Участок на участке не один час. Им было чем заняться.

Участок в Доме культуры был целый день многолюдным. Здесь в основном были сосредоточены многие культурно-массовые мероприятия, поэтому сюда шли многие дубненцы институтской части города. В зрительном зале для них демонстрировались киножурналы, художественные кинофильмы. Особенно много зрителей привлекали выступления известных артистов, концерты участников художественной самодеятельности Дома культуры.

Большую заботу о дубненцах проявили работники торговли и общественного питания ора. В частности, на участке № 8 работало несколько буфетов, в которых был богатый ассортимент разных продуктов и фруктов. Особенно богатый ассортимент тортов и пирожных продемонстрировали кондитеры ресторана «Дубна».

Вошло в традицию, что дубненцы стараются проголосовать дружно. Старшее поколение, молодежь старается не отрываться от своих родителей. Так, в первый раз на этом участке голосовали Рита Пискарева, Наташа Кочнева, Татьяна Копылова и Наталья Жилина.

Члены участковой избирательной комиссии работали очень четко. Никаких задержек с выдачей бюллетеней. Хорошо были расставлены разные дежурные, которые помогали избирателям ориентироваться в нашем Доме культуры. Немало желающих потрудиться секретарями участковой комиссии Л. Ф. Градусова, так как на участке было много гостей, которые записались секретарем в дополнительный список.

Голосование прошло дружно и организованно. Некоторые избиратели вручили членам комиссии свои депутатские удостоверения.

На участке работала комната для детей, с ними занимались педагоги из школы № 4, в этой комнате были детские книжки, которые могли почитать, так как там был буфет. Работали раздельно, многие избиратели прово-

В ДЕНЬ ВЫБОРОВ



На снимке: на избирательном участке № 8 в Доме культуры за кандидатов в местные Советы голосуют научные сотрудники Лаборатории ядерных реакций супруги И. и Ю. Чубурковы.

Организованно, при большой активности

По-весеннему теплым и солнечным выдался день 14 марта. Необычно рано для воскресенья проснулись в это утро дубненцы. Около 6 часов утра у входа в избирательные участки собрались группы избирателей. А как только кремлевские куранты пробили шесть, избирательные участки приветливо распахнули свои двери.

На избирательном участке № 10 первыми голосовали рыбаки. Выполнив свой гражданский долг, они отправились на рыбалку, чтобы с пользой для здоровья провести выходной день. А к восьми часам утра поток избирателей рос и рос. Целыми семьями шли дубненцы на избирательные участки, чтобы проголосовать за

лучших сынов и дочерей нашего города. Бюллетени получают Мальговы. В. Мальгова — лучший продавец ора, а ее муж И. Мальгов — уважаемый строитель, много лет проработавший на стройках нашего города.

А молодой рабочий Валерий Мещерский сегодня голосует впервые, у него особенно приподнятое настроение. Таких на избирательных участках много. Это Валя Маштакова, Николай Лебедев, Валентин Белянин и другие. Их тепло поздравляют члены избирательных комиссий. Они достигли совершеннолетия и как полноправные граждане своей страны пользуются правом избирать в Советы.

Избирательный участок № 9. Голосует бригадир бригады коммунистического труда А. Микийчук. Ее бригада встретила выборы успехами в труде. На избирательный участок А. Микийчук пришла с мужем и маленьким сыном. Она сегодня заметно волнуется. Ведь коллектив строителей оказал ей большое доверие, выдвинув кандидатом в депутаты.

Дружно идет голосование. Вот бюллетень получает бригадир маляров М. Коровина. Ее бригада одной из первых стала коммунистической и выборы ознаменовала успехами в труде. Она с радостью отдает свой голос за таких же скромных тружеников, как сама, за дальнейший расцвет нашей Родины, за счастье детей.

Лучший закройщик комбината бытового обслуживания А. Куракин голосует сегодня за посланника своего коллектива Л. Мороз. Это особенно приятно.

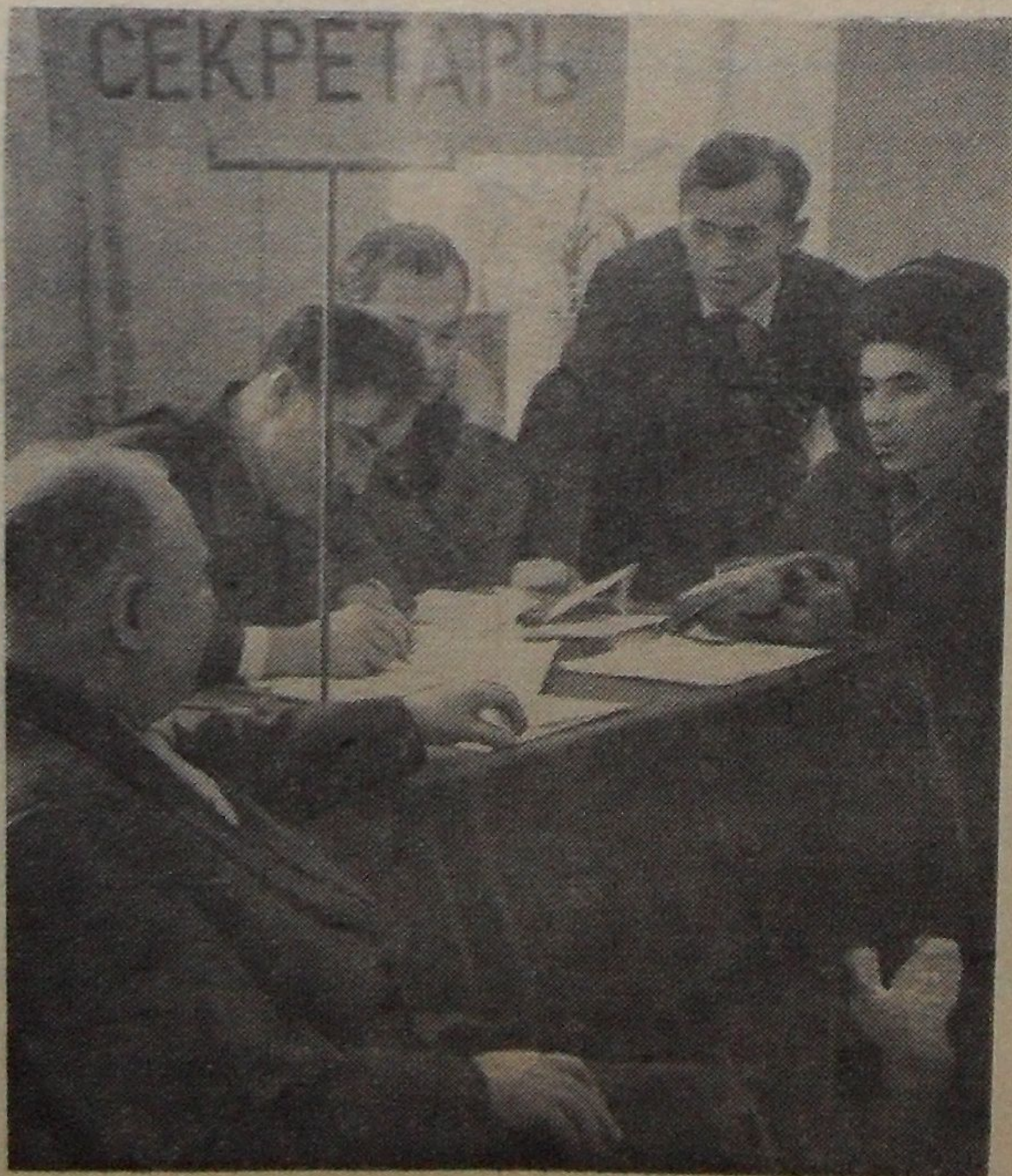
Поселок Александровка. В столице четко работала в День выборов избирательная комиссия участка № 9, председатель комиссии А. С. Филиппов, секретарь А. А. Рюмин.

Завод железобетонных изделий сегодня особенно многолюдно. Здесь расположился избирательный участок № 13. Сегодня строители голосуют за своих избранных: столяра В. Ф. Богдана — кандидата в депутаты областного Совета, председателя стройкома Б. Г. Забарова, электросварщицу Т. В. Орлову, ударника коммунистического труда А. П. Марчихина, нач. СМУ А. И. Родинкова, директора профтехучилища Н. Г. Сергеева, выдвинутых в городской Совет. На этом участке проголосовало несколько старейших жителей нашего города. Это бывшие колхозники деревень Козлаки, Юркино, Ратмино, а ныне пенсионеры. Недавно государство назначило им пенсию за многолетнюю работу в колхозе.

Одним из первых проголосовал Никифор Алексеевич Додонов. Несмотря на свои 92 года, он пожелал самостоятельно прийти на избирательный участок и отдать свой голос за избранных народа. Затем получает бюллетень 80-летняя Прасковья Ивановна Бубнова, тоже колхозница-пенсионерка.

Дружно голосовали 14 марта дубненцы. На встречах с избирателями в канун выборов депутаты горсовета рассказывали о том, что сделано в городе по улучшению торговли, бытового обслуживания, работы транспорта, строительству жилых домов. Много сделано за прошедшие два года. Но город растет, а с ним и запросы дубненцев. И вновь избранным депутатам предстоит много забот, много работы, и дубненцы уверены, что депутаты выполнят все указы, об этом говорит и праздничное настроение избирателей, и единодушное голосование.

В. АНТОНОВА.





На избирательном участке № 9 в школе № 4 первые часы проголосовало более трехсот человек. На снимке: за кандидатов в депутаты голосует научный сотрудник Л. Д. СОЛОВЬЕВ.

На избирательных участках

14 марта состоялись выборы в местные Советы депутатов трудящихся. Этот день не отмечен в календаре особой датой, он отмечен гордостью и радостью советских людей за свою Родину, за свои успехи в работе на ее благо. В этот воскресный день рано проснулся наш город. В шесть часов утра широко распахнулись двери избирательных участков и председатели комиссий пригласили первых избирателей.

Избирательный участок № 11 расположен в недавно построенной школе № 8, а рядом вырос целый квартал благоустроенных новых домов, которых не было в прошлые выборы. Большой портрет В. И. Ленина увит зелеными сосновыми ветками и живыми цветами, урны, пионеры, засты-

На избирательном участке № 9 одним из первых к урне подходит старый революционер Федор Герасимович Герасимов 1881 года рождения. Он дважды видел Владимира Ильича Ленина в Ленинграде на Финляндском вокзале. Федор Герасимович, персональный пенсионер, не один раз посылался с продотрядом в деревню. Он заявил:

— Я рад отдать свой голос за лучших сынов и дочерей нашей Родины.

К урне подходят Герой Советского Союза В. И. Кравченко, секретарь парткома Института Л. Н. Беляев, старый кадровик механик экспериментальных мастерских Лаборатории ядерных проблем В. И. Филиппов, подходят женщины с детьми, которые с большим интересом опускают бюллетени в урну. Настроение у всех избирателей хорошее. Везде много народа.

В 11 часов на сцене актового зала школы начался концерт художественной самодеятельности Дома культуры, а затем выступил эстрадный оркестр. Бурными аплодисментами награждают избиратели артистов.

В 13 часов бригадир агитаторов Н. И. Красильников из экспериментальных мастерских ЛВЭ докладывает, что по его бригаде все избиратели проголосовали, значит агитаторы хорошо порабо-

тали в почетном карауле. Здесь все торжественно и празднично. Праздничны и лица людей, которые идут нескончаемым потоком. Сюда идут целыми семьями.

2360 избирателей должны проголосовать на этом участке. Это люди самых различных профессий и возрастов. Первым проголосовал восемнадцатилетний Валерий Исаев. Он голосует первый раз.

Первый раз голосовали и вчерашние школьники — Эвелина Линдфорс, ученица издательского отдела, и Михаил Буланов, слесарь третьего разряда экспериментальных мастерских ЛВЭ. Голосуют научные сотрудники Института В. А. Никитин и Е. Долец, заведующая детским садом № 6 Е. П. Джакупова, врач Л. А.

☆ ☆ ☆
тали. Вот эти товарищи: С. Я. Герасименко, А. А. Вьюгин, Саша Шаманина, Сергей Миньков, Иван Зайцев. С. В. Куракина доложила, что избиратели ее участка все выполнили свой гражданский долг.

Много поработали агитаторы из парторганизации ЛВЭ. Частыми гостями у избирателей были Л. Мясникова, Л. Савичева, Н. Проценко, З. Королькова, Е. Сумарина. Хорошо работали брига-

диры Е. А. Виноградов, В. М. Зубарев и другие.

К 14 часам проголосовала основная масса избирателей, а к 18 часам — 96 процентов избирателей.

В этот день много поработала избирательная комиссия. С Голова часто можно было видеть с урной на квартирах у стариков и больных. Голосование прошло дружно.

В полудню проголосовало более половины избирателей, а к 18 часам — более 93 процентов.

В. МАЖУЛИН.

На соискание премий Института

Утвержден список работ, представленных на соискание премий Объединенного института ядерных исследований. На конкурсе представлены следующие работы: «Обнаружение максимально возможной асимметрии в угловом распределении нейтронов, испускаемых при поглощении поляризованных мюонов ядрами». Авторы: В. С. Евсеев, В. С. Роганов, В. А. Червогорова, М. М. Шимчак.

«Исследование распадных свойств K^0 -мезонов». Авторы: Д. Нягу, Э. О. Оконов, Н. И. Петров, В. А. Русаков.

«Метровая пузырьковая камера в магнитном поле». Авторы: К. А. Байчер, А. В. Богомоллов, Ю. А. Будагов, А. Т. Василенко, В. П. Желепов,

Н. И. Дьяков, В. Г. Иванов, В. С. Гладницкий, В. Б. Флягин, Ю. Ф. Ломакин, В. И. Москалев, Н. С. Толстой, В. И. Лепилов, Т. И. Шетет, Н. И. Фролов, П. Ф. Шляпников.

«Обнаружение эффекта спонтанного деления ядра америция-242, находящегося в изомерном состоянии». Авторы: С. М. Поликанов, К. А. Гаврилов, Ван Тун-сен, А. Ф. Ливев, Б. Н. Марков, В. Л. Михеев, В. П. Перельгин, А. А. Плева.

«Разработка методов исследования упругого рассеяния протонов и P -мезонов высоких энергий на протонах и ядрах в области кулоновской интерференции; открытие конструктивной интерференции в pp -рассеянии и исследование за-

Заслуженное уважение

В Лаборатории нейтронной физики на одном из важных участков работает Василий Филиппович Шестериков. Свою самостоятельную жизнь Василий Филиппович начал со службы в рядах Советской Армии. После окончания Киевского танкового технического училища его направляют для прохождения дальнейшей службы в одну из действующих воинских частей. Двадцать лет в строю не прошли бесследно. Начав службу курсантом, Василий Филиппович закончил ее в звании майора, заместителя командира части.

С первых дней вероломного нападения фашистских захватчиков на нашу Родину, Василий Филиппович находился на переднем крае жарких сражений. В 1942 году он вступил в ряды Коммунистической партии Советского Союза. За боевые заслуги перед Родиной Василий Филиппович награжден орденами и медалями Союза ССР.

После демобилизации из рядов Советской Армии Василий Филиппович прибывает в Дубну и активно включается в строительство нашего города и технических сооружений Объединенного института, работая механиком строительного участка. После завершения основных монтажных работ по строительству лабораторий Института, Василий Филиппович переходит на эксплуатацию ме-

ханического оборудования. Василий Филиппович дошел к изучению технологического оборудования боюющих систем, в работе он грамотно и безупречно планирует и выполняет физический эксперимент. Кроме того, он принимает активное участие в монтажных работах существующих установок.

Решая производственные задачи, Василий Филиппович был в стороне от общественной работы. Находясь в коллективе большую партийную и комсомольскую работу, активно участвуя в семинарских занятиях, Василий Филиппович принципиальный и ответственный человек. Он заслуженно пользуется авторитетом в коллективе.

Дирекция, партийный комитет, местный комитет и актив Лаборатории нейтронной физики поздравляют Василия Филипповича с днем рождения, желая ему здоровья, успехов и большого личного счастья.

П. СЕРГЕЕВ, А. БАБАКИН, Л. КУЛЬКИН, В. ВОРОБЕЙ.

По следам выступлений газеты

«Не откладывать в долгий ящик»

Зам. административного директора Института В. Нарповский сообщил редакции: «В заметке, опубликованной в газете «За коммунизм» № 18 (182) от 3 марта, тов. Черечуев И. правильно отмечает наличие место недостатков предприняты следующие меры: для постоянной правки камней закреплен рабочий ремонтно-монтажного участка, дан заказ в проектную группу Института на разработку

нового решения по заточному отделению.

Дано указание тов. В. А. Руку о приобретении материала хорошего качества.

Для улучшения работы печатной ЦЭМ создано бюро во главе с тов. Г. Я. Ивановым. На ближайшем заседании местного комитета за будет утверждаться программа работы пресс-бюро, работающий систематически в стенах газет».

лидзе, И. Т. Тодоров, Фаустов, А. Т. О. А. Хрусталева.

«Измерительный прибор нейтронной физики». Авторы: Г. И. Б. Е. Журавлев, Г. И. Рилко, В. А. В. И. Семашко, В. Д. Шибяев.

По присуждению ОИЯИ утверждено в следующем составе: веш — председатель Соловьев, Ю. М. В. Г. Соловьев, В. А. хов, Л. Н. Белая.

Жюри просит отзывы об опубликованных работах до 1 мая 1965 года.

так и...
хорошо, но...
нужно...
иногда...
необходимо...
стимулировать...
так и...
дорогие...
факт...
Уже...
встречи...
студенты...
привести...
ую...
телей...
чтобы...
активные...
кинорежиссеры...
А во...
чи физ...
потреби...
поэтов...
эты т...
А. Воз...
ский, Л...
большо...
нам, ч...
ведени...
планам...
можно...
торию...
препят...
с поэт...
новые...
жет б...
банкет...
выступ...
можно...
поэтам...
пригла...
ся мне...
устраи...
сателя...
делае...
дни по...
Мы...
мены...
шего...
каким...
мала...
скрипа...
кестр...
нии с...
и др...
полнен...
сдерж...
посред...
кестр...
хотя за...
полнен...
возрос...
шего...
Ну же...

Хорошо стало в Доме культуры

прошлом году мы получили большой, современный зал. И если раньше нам вставал иногда вопрос, как провести свободный вечер, то единственной альтернативой было — пойти в кино или посидеть у знакомых, а что посмотреть новую премьеру в городских театрах, послушать концерт, надо было задуматься, организовать поездку в Москву, достать билеты, заказать буше и т. д. и т. п. Все это не совсем удобно, утомительно и связано с большими заботами.

Сейчас же по всему городу несутся афиши извещающие о приезде к нам столичных театров, окладных ансамблей, известных артистов и современных музыкантов. И не менее трудная задача стоит теперь перед нами — объять необъятное! Но это приятно, т. к. после определенного периода «жадности», стремишься всюду успеть, побывать, наступает более объективная оценка ценностей, т. е. возможность удовлетворить все вкусы любого зрителя. И у нас в городе самый требовательный, и это задвигает большую ответственность на работу правления культуры. И нам кажется, правление Дома культуры и его сотрудники справляются с этой трудной организационной задачей.

Можно сказать, что по количеству мероприятий — спектаклей, концертов, встреч в этом году была сделана революция. Отметить, что у нас поются те же афиши, что и в Москве, и даже ансамбли и театры, приезжают и к нам. В этом отношении на переднем плане культурной жизни. В последнее время многие театральные коллективы побывали в нашем городе. Мы видели артистов МХАТа, Областного театра им. А. Н. Островского и недавно — артистов Театра драмы и комедии, привезших к нам поэтическое представление по произведению А. Вознесенского. Однако очень часто и тот же спектакль устраивается два раза: как в субботу,

так и в воскресенье. Это неплохо, но в таких случаях зрительный зал не всегда бывает полным, поэтому, нам кажется, что необходимо более широко рекламировать как среди жителей институтской части нашего города, так и Левобережья. К тому же дорогие билеты — немаловажный факт.

Уже традицией стали наши встречи с коллективами киностудий. Многие новые фильмы привозят к нам в первую очередь, на суд наших зрителей. И было бы желательно, чтобы ученые ОИИИ были более активными при обсуждении этих кинофильмов.

А встречи с поэтами — встречи физиков с лириками — стали потребностью и для нас и для поэтов. Многие современные поэты такие, как Е. Евтушенко, А. Вознесенский, Р. Рождественский, Б. Ахмадулина и другие, с большой охотой приезжают к нам, читают свои новые произведения, делятся творческими планами. Правда, жаль, что возможность собрать большую аудиторию превращается иногда в препятствие для живого общения с поэтом. Очевидно, надо искать новые формы контакта. И, может быть, вместо традиционного банкета после окончания таких выступлений предоставить возможность зрителю встретиться с поэтами в фойе Дома культуры, приглашать к себе, обмениваться мнениями и т. п. Хорошо бы устраивать у нас встречи с писателями и поэтами так, как это делается, например, в Москве в дни поэзии.

Мы видим и заметные перемены в музыкальной жизни нашего города. Мы вспоминаем, с каким восторгом публика принимала хор Свешникова, ансамбль скрипачей Большого театра, оркестр Государственной филармонии с дирижером К. Кондрашиным и др. И пусть не всегда был заполнен зрительный зал, зато как сдержанно встретил наш зритель посредственный эстрадный оркестр с участием Гюли Чохели, хотя зал в тот вечер был переполнен. И это свидетельствует о возросшей требовательности нашего зрителя.

Нужно сказать, что концерты

симфонической музыки пока еще редки в нашем городе. Однако у нас есть много любителей такой музыки, в Доме культуры в их распоряжении сейчас имеется специальная комната для прослушивания записей, стереофонический проигрыватель и, правда, еще очень молодой, но все же растущая фонотека грамзаписей и магнитокопий интересных произведений симфонического и оперного жанра. Все же:

- Л. БАРАБАШ,
- ст. инженер ЛВЭ,
- М. ЖУРАВЛЕВА,
- мл. научный сотрудник ЛВЭ,
- И. КУХТИНА,
- мл. научный сотрудник ВЦ,
- Ю. КОТЛЯРЕВСКИЙ,
- мл. научный сотрудник ЛВЭ.

Ниже мы печатаем и другое письмо на эту тему. В начале авторы также приветствовали большую культурную жизнь в Дубне. Вторую часть письма печатаем полностью.

Далеко могут ознакомиться с фонотекой и сделать заявки на прослушивание музыкальных произведений. Мы хотим воспользоваться случаем, чтобы еще раз выразить нашу благодарность правлению и дирекции ДК и лично тов. Туркину Л. В., которые с таким вниманием отнеслись к нашему предложению об организации клуба любителей музыки и представили нам такую возможность.

- А. КУЗНЕЦОВ,
- ст. научный сотрудник ЛВЭ,
- В. МЕЛЬНИКОВ,
- ст. научный сотрудник ЛТФ,
- Н. МЕЛЬНИКОВА,
- мл. научный сотрудник ЛВЭ,
- Э. ОКОНОВ,
- ст. научный сотрудник ЛВЭ.

Забавно и не вполне понятно: в Дубне, как правило, легко ку-

пить билет на выступления, идущие в Москве с аншлагом, и зал все всегда бывает заполнен. Возможно, здесь связывается относительная дороговизна билетов (иногда билеты в нашем ДК стоят дороже, чем на эти вещи в Москве), а скорее — недостаток рекламы. Кстати, газета «За коммунизм» могла бы также уделять больше внимания этим немаловажным событиям в культурной жизни нашего города.

Так или иначе, судя по результатам, правление и дирекция Дома культуры ведут большую и полезную работу и в нужном направлении. Остается лишь надеяться, что эта работа не будет свернута и при поддержке со стороны общественных организаций и дирекции Института ДК доставит дубенцам немало радости.

В. МАХАНЬКОВ,
О. ЯРКОВОЙ,
сотрудники ЛВЭ.

Литературная лаборатория Дубны

Без преувеличения можно сказать, что сила притяжения современной поэзии и прозы захватила в наше время огромное число людей. Люди ищут в строчках литературных произведений отзвуки собственных мыслей и переживаний, сквозь призму художественных образов пытаются осмыслить происходящее вокруг, найти ориентиры верных направлений.

Характерные для развития нашей советской литературы и искусства в последние годы стремление к свободе волеизъявления, желание выйти из узкой колеи прямолинейных предначертаний, освобождение от сковывавших художественное творчество предубеждений, поиски новых форм — все это неизменно поддерживалось одобрением самого широкого круга читателей. И всякая попытка повлиять и направить в определенное русло этот бурно развивающийся процесс встречала болезненную реакцию. Люди знали достаточно много дальновзорных поэтов и близоруких философов и предпочитали «внесность мыслей» первых «непогрешимости» вторых. Интерес к художественному творчеству превратился из увлечения буквально в жизненно-необходимую потребность.

За последнее время литература и искусство претерпели такой головокружительный прогресс как в тематике, так и в формах, что

подчас немудрено запутаться и потерять верное чутье. Бесчисленные плюсы и минусы, из которых состоит не прошедшая фильтр времени современная литература, взаимно уничтожаются в нашем восприятии. И при такой ситуации открытие уже существующего большого художника также не всегда очевидно, как и открытие существующего в природе явления. А это было бы очень обидно — проглотить гору литературного мусора, не заметив жемчужины подлинного таланта.

Наша литературная критика, которая, по идее, должна бы руководить читателем, подвержена всякого рода веяниям и, к сожалению, оставляет читателя наедине с нахлынувшим на него потоком литературных имен. Как писал наш большой поэт А. С. Твардовский: «Слишком много было затверделых в своей ограниченности и упрощенчестве, как бы общепринятых понятий, суждений и оценок в искусстве. Читатель уже нередко склонялся к тому, чтобы «понимать наоборот» сказанное в печати, накапливать в себе недоверие к ней, причислял к «чтению между строк» и мелко-травчатому догадкам и соображениям внелитературного толка».

Пожалуй, нет нужды доказывать, что физики интересуются современной литературой также, как и она все чаще и чаще интересуется физиками. Писатели всего мира открывают их профессионально-психологические тайны, подсмотренные и выдуманные, правдоподобные и никогда не известные им самим. И уже давно не секрет, что физики берутся за перо не только для записей данных эксперимента.

Мы часто спорим между собой о литературе, у каждого из нас есть писатели-любимцы, мы любим слушать и читать стихи. Но как часто мы бываем беспомощны

при оценке действительных достоинств художественного произведения! Как часто мы не можем отличить чистую волну подлинного искусства от ремесленных поделок, претендующих на исключительность своей мнимой современности! Как часто мы ощущаем потребность выкристаллизовать наши мысли, найти верный критерий в литературных спорах!

К нам часто приезжают писатели и поэты, художники и актеры, рассказывают о своем творчестве и надеются услышать от нас, здравомыслящих людей, умное напутственное слово и как они бывают разочарованы, когда в ответ звучат порой косноязычные, с пятого на десятое перескакивающие суждения. И все-таки аудитория Дубны считается весьма респектабельной и заполнить ее одобрение считается большим успехом.

Было бы очень здорово, если бы иметь возможность собираться иногда вместе и обсуждать, спорить об искусстве, находить в этих спорах общую точку зрения. В общем, по Дубне бродит призрак, призрак литературного объединения. В рамках этого объединения можно было бы проводить между собой литературные дискуссии, встречаться с нашими ведущими писателями, рассказывать об интересных поездках и путешествиях и даже издавать собственный литературный альманах. Желание создать такую культурную организацию среди нашей молодежи неоспоримо.

И идя навстречу пожеланиям, правление Дома культуры решило организовать литературное объединение. В него могут войти все желающие. Первое собрание состоится в пятницу, 19 марта, в 20 часов, в малом зале Дома культуры.

В. ЩЕГОЛЕВ,
член правления Дома культуры.

Наука и техника ТВЕРДЫЙ ЯНТАРЬ

Золотистый янтарь, который древние греки называли «застывшими лучами солнца», в последнее время все чаще привлекает внимание химиков. Но до сих пор строение этого самоцвета до конца не «расшифровано». Сейчас известно, например, что в янтаре содержатся сложные эфиры с примесью карбоновых кислот и веществ с такими же химическими связями между молекулами, как в природном и синтетическом каучуках. А некоторые данные говорят о том, что в этой окаменевшей смоле есть соединения, близкие по составу к эфирным маслам.

Недавно сотрудникам одного из предприятий Марсело Рафикову и Галине Сергановой удалось «привить» к янтарию такие широко известные органические соединения, как метилметакрилат и стирол. Элементарные звенья этих мономеров «прививались» при возбуждении реакции полимеризации большими радикалами, образующимися при распаде перекисных групп янтара, окисленного кислородом воздуха. Исследователи установили, что цепи полистирола «прививаются», главным образом, на поверхность самоцвета, а полиметилметакрилат — внутри его пространственной структуры.

Полученный ими своеобразный сополимер тверже природного янтара и лучше оттапливает воду.

(АПН).
Среда, 17 марта 1965 г.



На сцене Дома культуры идет постановка чешского драматурга П. Когоута «Дом, в котором мы жили», подготовленная самодеятельным коллективом. Режиссер-постановщик В. Семанов. На этом фотоснимке: заключительная сцена спектакля — прощание трех сестер Либуше, Павлы и Петры. Их роли исполняют сотрудница ЛВЭ И. Еропкина, медсестра Р. Гусева и сотрудница ЛЯР В. Павлова. Фото И. Зверева.

С...
К...
Л...
П...
Р...
С...
Т...
У...
Ф...
Х...
Ц...
Ч...
Ш...
Щ...
Ъ...
Ы...
Э...
Ю...
Я...

В...
Г...
Д...
Е...
Ж...
З...
И...
К...
Л...
М...
Н...
О...
П...
Р...
С...
Т...
У...
Ф...
Х...
Ц...
Ч...
Ш...
Щ...
Ъ...
Ы...
Э...
Ю...
Я...

Успехи и огорчения наших юных богатырей

В субботу и воскресенье внимание зрителей подмосковного г. Ступино было приковано к выступлениям юных богатырей. Здесь состоялось лично-командное первенство Московского областного совета ДСО «Труд» по классической борьбе среди юношей. На этот слет съехались свыше 80 юных богатырей из 8 подмосковных коллективов, в том числе и представители нашего города: Виктор Волхонин, Николай Корнилов, Алексей Тихомиров, Николай Лисовол, Анатолий Калинин, Александр Шабает, Владимир Колгин, Юрий Иванов и Евгений Чекушкин. Наши борцы, выезжая в этом году на первые официальные соревнования, зарекомендовали себя с хорошей стороны.

Особого внимания заслуживают Виктор Волхонин, занявший в своей весовой категории второе место, и Юрий Иванов, ставший чемпионом МОС ДСО «Труд». Виктор Волхонин проявил себя как волевой, целеустремленный боец турнира. Так как команда должна выступать полным составом, т. е. иметь по одному участнику в каждой весовой категории, Виктору пришлось ограничить себя в первый день соревнований в употреблении воды и пищи, чтобы выступить в весе до 49 кг. И здесь он проявил незаурядную волю. Затем, проиграв первую схватку, он сумел в последующих трех схватках активизироваться и одержать три чистые победы.

Юрию Иванову в весовой категории до 75 кг не было равных. С первой же схватки показав недюжинную силу, умение и быстроту проводить приемы и броски через грудь, все противники Юрия испытали горечь поражения, поверженные на «туше». Юрий включен в сборную команду МОС ДСО «Труд» для участия в соревнованиях ЦС «Труд». Наши борцы—Александр Шабает, Владимир Колгин, Евгений Чекушкин стали призерами первенства, в своих весовых категориях они заняли третьи места. Николай Корнилов и Алексей Тихомиров заняли в своих весах четвертые места. Анатолий Калинин занял пятое место. Наша команда в общем зачете заняла четвертое место, т. к. в двух весовых категориях у нас не оказалось участников.

В весовой категории до 58 кг за допущенную оплошность (нарушение правил соревнований) была дисквалифицирована на данные соревнования Николай Лисовол, который мог бы в своем весе занять первое место.

Также не оказалось у нас участника и в тяжелой весовой категории, но здесь, как говорит-

ся, сыграла свою роль «проказница-природа», т. к. в нашем городе не оказалось ни одного юноши, который, имея эти данные, увлеклся бы борьбой. Поэтому в этих двух весовых категориях наша команда получила штрафные очки, что отбросило нашу команду из числа претендентов за 1 место.

В общем, команда выступила очень хорошо, все наши ребята, болея друг за друга, поддерживая в критические моменты выступающего на ковре, уверенно набирали очки и победы.

В. КОСЕНКО,
тренер по борьбе.

В ДЕНЬ ВЫБОРОВ



Агитаторы избирательного участка № 8.

Мировые рекорды—в Дубне

14 марта в Дубне были проведены соревнования сильнейших штангистов, членов сборной команды СССР по тяжелой атлетике, посвященные выборам в местные Советы депутатов трудящихся. В этих соревнованиях приняли участие такие прославленные атлеты, как чемпионы Европы прошлого года Е. Кацу-

ра, В. Марзагулов, серебряный призер XVIII Олимпийских игр в Токио, чемпион мира 1963 г. В. Каплунов, рекордсмены и призеры первенств СССР.

Соревнования ознаменовались выдающимися достижениями—были установлены два мировых и один всесоюзный рекорды. Первый мировой рекорд установил в легком весе Е. Кацура, который в жиме двумя руками показал результат 141 кг и тем самым превысил собственный мировой рекорд на 0,5 кг.

Другим героем соревнований стал И. Ким. Выступая в легчайшем весе, он в отличном стиле зафиксировал в рывке двумя руками вес 108,5 кг и подарил Родине мировой рекорд, принадлежавший ранее японскому штангисту С. Исиносеки. Наконец, в первом тяжелом весе Ю. Яблонский толкает штангу весом 191 кг и устанавливает новый всесоюзный рекорд.

Многочисленные зрители горячими аплодисментами встретили рождение первых мировых и всесоюзных рекордов в нашем городе.

Н. ОГАНЕСЯН,
главный секретарь соревнований.

Московские самбисты впереди

Совсем недавно сильнейшие самбисты Подмосковья выступили в Дубне к финалу первенства РСФСР по борьбе самбо. Соревнования в Дубне прошли в далеком Калужском районе. В составе сборной команды участвовали командир корабля—летчик (областной) прошлогодней команды П. Пала Ивановича, второго пилота—летчика-космонавта подполковника Леонова Алексея Архиповича.

Восход-2 выведен на орбиту спутника Земли на ракетно-носителе выведенной ракетой-спутник «Восход-2», пилотируемый экипажем в составе командира корабля—летчика П. Пала Ивановича, второго пилота—летчика-космонавта подполковника Леонова Алексея Архиповича.

Восход-2 выведен на орбиту, близкую к расчетной. А сейчас в дубненском спортзале снова готовится к выводу в космос корабля-спутника вокруг Земли. В ее состав войдут 90,9 минуты, минимальное время от поверхности Земли (в перигелии) 173 и 495 километрам, наклон орбиты около 65 градусов.

Восход-2 выведен на орбиту, близкую к расчетной. А сейчас в дубненском спортзале снова готовится к выводу в космос корабля-спутника вокруг Земли. В ее состав войдут 90,9 минуты, минимальное время от поверхности Земли (в перигелии) 173 и 495 километрам, наклон орбиты около 65 градусов.

Восход-2 выведен на орбиту, близкую к расчетной. А сейчас в дубненском спортзале снова готовится к выводу в космос корабля-спутника вокруг Земли. В ее состав войдут 90,9 минуты, минимальное время от поверхности Земли (в перигелии) 173 и 495 километрам, наклон орбиты около 65 градусов.

Победила хозяйка

В воскресенье в спортзале Дубны прошло первенство Московской области по баскетболу среди женщин. Встретились команды Дубны и Фрязино. Встречу выиграли дубненки со счетом 59:53.

Путешествия в 50 стран

Почти в пятидесяти зарубежных странах смогут побывать любители зарубежных путешествий в этом году. Любители зарубежных путешествий впервые смогут отправиться в Исландию, Иран, Марокко и т. д.

Увлекательными обещают быть путешествия в такие страны, как Пакистан, Япония, Индия, Тайвань, Мексика, Ба, Цейлон, Мексика.

В европейские социалистические государства можно отправиться и на собственном автомобиле.

Редантор А. М. ЛЕОНОВ

В ДЕНЬ ВЫБОРОВ



В Доме культуры дети могли в отведенной им комнате почитать книги, журналы, поиграть в игры. Тут же работает детский буфет.

СКОРО ТИРАЖ

Государственный 3-процентный внутренний выигрышный заем—удобная и выгодная форма хранения денежных сбережений. Доход по Государственному 3-процентному займу выплачивается в виде выигрышей, разыгрываемых ежегодно в шести основных и одном дополнительном тиражах.

30 марта состоится 104-й основной тираж, в котором участвуют все облигации, не зависимо от срока их приобретения. В тираже на восемнадцать разрядов займа разыгрывается 153000 выигрышей на сумму 8370360 рублей.

Вероятность выигрыша по облигациям займа увеличивается с каждым тиражом, поскольку количество выигрышей, разыгрываемых в тиражах, остается неизменным до конца срока займа, а выигравшие облигации погашаются при выплате выигрышей и в дальнейших тиражах не участвуют.

Облигации займа свободно продаются и покупаются сберегательными кассами.

Приобретайте облигации 3-процентного займа.

О. ВОЛКОВА,
зав. сберкассой.

УВАЖАЕМЫЙ ЧИТАТЕЛЬ

4 апреля—20 лет со дня освобождения Венгрии Советской Армией от фашистских захватчиков.

Группа венгерских сотрудников Объединенного института ядерных исследований обращается к участникам боев за освобождение Венгрии с просьбой рассказать на страницах газеты о самых ярких впечатлениях и событиях тех дней.

Просьба к тем, кто побывал в Венгрии в послевоенные годы, рассказать о сегодняшнем дне страны.

Статьи присылайте в редакцию газеты «За коммунизм» (ул. Жолито-Кюри, 8).

За Коммунизм, 4 стр.
Среда, 17 марта 1965 г.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Первая программа
СРЕДА, 17 МАРТА

12.00 — Для учащихся второй смены. «Передачу ведет Тут-и-Там». (Повторение передачи от 16 марта). 16.55 — Программа передач. 17.00 — Для школьников. «Гуля Королева». 18.00 — Телевизионные новости. 18.10 — «Мир сегодня». 18.45 — «Знакомство с оперой». 19.00 — С. Прокофьев — «Обручение в монастыре». Спектакль Московского академического музыкального театра имени народных артистов СССР К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. В перерывах — (20.15 и 21.15) — «Знакомство с оперой». 22.00 — Телевизионные новости. 22.30 — «Физкультура и спорт». Телевизионный журнал.

ЧЕТВЕРГ, 18 МАРТА

16.55 — Программа передач. 17.00 — Навстречу неделе детской книги. «Кто придумал Хоттабыча?» 17.50 — «Веснянка». Мультпликационный фильм. 18.00 — Телевизионные новости. 18.10 — «Незабываемые страницы истории». Киноочерк. 18.30 — «Музыка Франции». Концерт. 19.10 — «Париж, проспект Ленина». Телевизионный фильм. 20.10 — «Палиастомы». Художественный фильм. 21.30 — «Эстафета новостей».

ПЯТНИЦА, 19 МАРТА

12.00 — Для учащихся второй смены. Навстречу неделе детской книги. «Кто придумал Хоттабыча?» (Повторение передачи от 18 марта). 16.15 — Программа передач. 16.20 — Для школьников. «Борцы за народное счастье». «Маршал Тухачевский». 16.50 — Для юношества. «В тайниках природы». Олимпиада юных биологов. Первый тур. 17.50 — Телевизионные новости. 18.00 — К 20-летию победы над фашистской Германией. «Рассказы о героизме». Выступление писателя С. С. Смирнова. 18.30 — «Люди большой стройки». 19.00 — Всеармейский смотр художественной самодеятельности. Концерт коллективов художественной самодеятельности Московского военного округа. Передача из Центрального театра Советской Армии. 21.30 — Телевизионные новости. 22.00 — «Вечерние встречи». Музыкальная передача.

Куда пойти в часы досуга

ДОМ КУЛЬТУРЫ
17 марта
Танцы. Играет эстрадный оркестр. Начало в 21.30.
18—19 марта
Новый художественный фильм «Бум» (Италия). Начало сеансов в 17, 19 и 21 час.

ФИЛИАЛ ДК
17 марта
Новый художественный фильм «Хоккеисты». Начало сеансов в 17, 19 и 21 час.

18 марта
Художественный фильм «А если это любовь?» Начало сеансов в 19 и 21 час.

ВЫСТАВКА ГРАМПЛАСТИНОК
С 18 по 25 марта магазином «1000 мелочей» совместно с московским Домом грампластинок проводится выставка-продажа грампластинок классической, народной и эстрадно-танцевальной музыки.

Одновременно будет организована подписка на грампластинки, представителями Всесоюзной и фирмой граммофонных пластинок «Мелодия».

Вечерняя музыкальная школа (институтская часть города) проводит дополнительный набор на отделение духовых инструментов по классам: трубы, тромбона, кларнета, флейты, гобоя.

Принимаются лица в возрасте от 10 до 25 лет. За справками обращаться в дирекцию школы: Советская, 4. Телефон 77-71.

Выдающийся
Впервые
В космос

ОРГАН ПАРТИЙНОГО, ПРОФ

№ 23 (187)

СООБЩЕНИЙ
ТАСС

14 марта 1965 года в 10 часов по московскому времени в Советском Союзе на орбиту спутника Земли выведен ракетно-носитель выведенной ракетой-спутник «Восход-2», пилотируемый экипажем в составе командира корабля—летчика П. Пала Ивановича, второго пилота—летчика-космонавта подполковника Леонова Алексея Архиповича.

Восход-2 выведен на орбиту, близкую к расчетной. А сейчас в дубненском спортзале снова готовится к выводу в космос корабля-спутника вокруг Земли. В ее состав войдут 90,9 минуты, минимальное время от поверхности Земли (в перигелии) 173 и 495 километрам, наклон орбиты около 65 градусов.

Восход-2 выведен на орбиту, близкую к расчетной. А сейчас в дубненском спортзале снова готовится к выводу в космос корабля-спутника вокруг Земли. В ее состав войдут 90,9 минуты, минимальное время от поверхности Земли (в перигелии) 173 и 495 километрам, наклон орбиты около 65 градусов.

Восход-2 выведен на орбиту, близкую к расчетной. А сейчас в дубненском спортзале снова готовится к выводу в космос корабля-спутника вокруг Земли. В ее состав войдут 90,9 минуты, минимальное время от поверхности Земли (в перигелии) 173 и 495 километрам, наклон орбиты около 65 градусов.

Восход-2 выведен на орбиту, близкую к расчетной. А сейчас в дубненском спортзале снова готовится к выводу в космос корабля-спутника вокруг Земли. В ее состав войдут 90,9 минуты, минимальное время от поверхности Земли (в перигелии) 173 и 495 километрам, наклон орбиты около 65 градусов.

Восход-2 выведен на орбиту, близкую к расчетной. А сейчас в дубненском спортзале снова готовится к выводу в космос корабля-спутника вокруг Земли. В ее состав войдут 90,9 минуты, минимальное время от поверхности Земли (в перигелии) 173 и 495 километрам, наклон орбиты около 65 градусов.

Восход-2 выведен на орбиту, близкую к расчетной. А сейчас в дубненском спортзале снова готовится к выводу в космос корабля-спутника вокруг Земли. В ее состав войдут 90,9 минуты, минимальное время от поверхности Земли (в перигелии) 173 и 495 километрам, наклон орбиты около 65 градусов.

Первая

своего знания народа. Были слугами.

Депутаты зем сессии И. кретарем Л. После обсуждения докладов сии депутаты суждению об

Сессия избрана депутатами трудящихся Бразова, заместителем Н. А. Одина секретарем Ф. Т. Смоляни

они избраны членами городского Совета Березина, В. Л. Шуст.

Сессия избрана депутатами трудящихся Бразова, заместителем Н. А. Одина секретарем Ф. Т. Смоляни

они избраны членами городского Совета Березина, В. Л. Шуст.