



НАУКА СОПРУЖЕСТВО ПРОГРЕСС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ОБЪЕДИНЕННОГО ИНСТИТУТА ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Газета выходит с ноября 1957 года ♦ № 49 (3338) ♦ Среда, 25 декабря 1996 года

Соглашение с ФРГ заключено ещё на три года

Представителями Объединенного института ядерных исследований и Федерального министерства образования, науки, исследований и технологии ФРГ подписано Соглашение о сотрудничестве и использовании установок ОИЯИ на 1997 — 1999 годы. Принятое на предыдущие три года соглашение прекращает свое действие 31 декабря 1996 года. В новом тексте соглашения немецкая сторона закрепила свою заинтересованность в следующих направлениях исследований:

- теоретическая физика, особенно расширение взаимного обмена учеными;
- использование источника нейтронов ИБР-2;
- использование ускорителей для физики тяжелых ионов и ядерной химии, особенно дальнейшее проведение экспериментов ФОБОС и совершенствование У-400М;
- физика высоких энергий, в особенности сотрудничество по подготовке к проведению экспериментов на ускорителях DESY в Гамбурге.

Руководители ИФВЭ в ОИЯИ

19 и 20 декабря Объединенный институт ядерных исследований посетила дирекция Института физики высоких энергий (Протвино) в составе директора академика А. А. Логунова и заместителя директора профессора Н. Е. Тюрина.

19 декабря состоялась традиционная встреча дирекции ОИЯИ и ИФВЭ, на которой были рассмотрены вопросы научно-технического сотрудничества двух институтов, а также вопросы обеспечения деятельности СНЭО ОИЯИ в Протвино. Во встрече участвовали директор ОИЯИ член-корреспондент РАН В. Г. Кады-

шевский, вице-директора профессор А. Н. Сисакян и профессор Ц. Д. Вылов, директора лабораторий профессора И. А. Савин и Н. А. Русакович, административный директор А. И. Лебедев, и о. начальника СНЭО Ю. Г. Баша, со стороны ИФВЭ — А. А. Логунов, Н. Е. Тюрин, а также профессор О. А. Хрусталева — в качестве советника. 20 декабря гости посетили лабораторию ОИЯИ.

В ходе встречи было отмечено активное участие экспериментальных групп ОИЯИ в двух сеансах ускорителя У-70 в 1996 году, намечены планы на 1997 год.

На заседании НТС

В связи с истечением второго срока полномочий профессора И. А. Савина в качестве директора ЛСВЭ на своем заседании в ноябре НТС ЛСВЭ рассмотрел вопрос о кандидатуре В. Д. Кекелидзе от страны-участницы ОИЯИ Грузии на вакантную должность директора ЛСВЭ. Выдвижение поддержано полномочными представителями Азербайджана

и Словакии. После заинтересованного и объективного обсуждения кандидатуры НТС лабораторий открытым голосованием поддержал кандидатуру В. Д. Кекелидзе на должность директора ЛСВЭ. На заседании присутствовало 24 из 31 члена НТС. Результаты открытого голосования: за — 23, против — нет, воздержался — 1.

ХРОНИКА

19 декабря в ЛНФ состоялся лабораторный семинар, на котором выступил профессор МГУ К. Н. Семенов с докладом «Некоторые вопросы современного состояния химии высоких давлений». Докладчик рассказал о предмете исследования химии высоких давлений и об отличии его от физики высоких давлений. Несмотря на некоторую условность такого разграничения, в общем случае предметом изучения химии высоких давлений является исследование реагирующей способности веществ под воздействием давления.

Были приведены многочисленные примеры того, как сильно могут измениться химические свойства элементов под воздействием такого рода. Например, щелочной металл цезий по своим химическим свойствам ведет себя как переходный d-металл. Слушатели узнали также о работах, которые ведутся сегодня на кафедре химии и физики высоких давлений химического факультета МГУ.

После семинара состоялась встреча докладчика с дирекцией ЛНФ, на которой были обсуждены планы совместных работ.

В. СИКОЛЕНКО,
ученый секретарь ЛНФ.

СЕГОДНЯ, в 15.00. в аудитории им. Д. И. Блохинцева (4-й этаж ЛТФ) состоится защиты кандидатских диссертаций: Л. А. Аверченковой — на тему «Дискретные симметрии в калибровочных теориях на решетке при конечных температурах»; Т. И. Гуламовым — на тему «Свойства нейтральных векторных мезонов в адронной среде при конечных температурах и плотностях».

27 ДЕКАБРЯ (пятница) в 18.00 в Музее истории науки и техники ОИЯИ (ул. Франка, 2) состоится лекция: «Начало Советского атомного проекта (40-е годы)». Лектор — начальник лаборатории РНЦ КИ профессор Ю. В. Гапонов. Вход свободный.

Сегодня — последний день подписки

на еженедельник «ДУБНА» на 1997 год

- Не успеете сегодня — придется оформлять подписку с февраля.
- Цены на газету стабильные: 14 тысяч в год с доставкой на дом.
- 10 тысяч — для желающих получать газету в редакции.
- В 1997 году на страницах газеты — разнообразная информация о жизни Института и о главных городских новостях, панорама научного сотрудничества, встречи с интересными людьми, спецвыпуски «Зеленый берег», «Окно» и «Перемена».

* * *



А вы позвонили друзьям?

СЕГОДНЯ у сотрудников нашего Института из стран Восточной Европы и коллег дубненцев из лабораторий Запада большой праздник — Рождество по католическому календарю. Всем, кто отмечает этот праздник в Дубне и дома, за границей, — «Merry Christmas!»! Счастливых рождественских каникул желает всем редакция еженедельника «Дубна». До встреч в 1997-м, слава Богу, уже не высокосном!

Федеральная программа

ПОСТАНОВЛЕНИЕМ правительства РФ утверждена Федеральная целевая научно-техническая программа на 1996—2000 годы «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития науки и техники гражданского назначения». Для Дубны этот документ представляет особый интерес: практически каждая из подпрограмм содержит направления, традиционно и на высоком уровне развиваемые в нашем городе. Среди них, к примеру, фундаментальные исследования по физике высоких энергий и ядерной физике, перспективные и интегрированные системы связи, информатизация, наукоемкие технологии, высокоэффективные технологии развития социальной сферы, новые материалы и т. д. Государственным заказчиком программы утвержден Государственный комитет Российской Федерации по науке и технологиям. Полностью программа опубликована в «Российской газете» за 17 декабря 1996 года.

Дубна и ЕВТЕЛСАТ

ВАЖНЫЕ проблемы развития спутниковой связи были обсуждены на 68-й сессии ЕВТЕЛСАТ — Европейской ассоциации спутникового телевидения, проходившей в Париже в первую декаду декабря. Единственным представителем от России, участвовавшим в работе сессии, был начальник Центра космической связи «Дубна» С. Н. Добромислов. Обсуждались проблемы совместного производства современных спутников связи во взаимодействии с российскими аэрокосмическими предприятиями, а также намерение организовать в Дубне центр управления европейскими спутниками связи.

Каникулы для взрослых

НОВЫЙ 1997 год начнется для работников предприятий муниципальной сферы и администрации города с настоящих рождественских каникул: мэр города распорядился перенести день отдыха с воскресенья 5 января на пятницу 3 января, а 5 и 6 января объявить нерабочими днями с оплатой в размере двух третей от заработной платы. Таким образом, с учетом праздничных дней 1, 2 и 7 января складывается целая нерабочая неделя. Первым рабочим днем для работников органов городского управления станет в новом году 8 января.

Дорога к храму

МЭР ГОРОДА обратился через средства массовой информации ко всем жителям с просьбой поддержать добровольными пожертвованиями «минский храм, которому предстоит восстановить иконостасы, роспись стен, отремонтировать фасад, возвести ограду, благоустроить территорию и подъездную дорогу. Напоминаем, что пожертвования можно перечислить на счет № 080701712 в Дубненском отделении банка РФ 7816, кор. счет 323164800 в МОБ СБ РФ, г. Москва, БИК 044652 323 (ИНН 5010014971).

2-ДУБНА»

Первое заседание

20 ДЕКАБРЯ состоялось первое заседание городской Думы нового состава, на котором были подведены итоги выборов, подтверждены полномочия депутатов, определены меры по обеспечению их деятельности и другие организационные вопросы. Председателем городской Думы избран С.И. Копылов.

Бюджет и непопулярные решения

В ЗАВЕРШАЮЩУЮ стадию вступает работа над проектом городского бюджета на 1997 год. 14 декабря под председательством мэра Дубны В. Э. Проха состоялось очередное заседание рабочей комиссии по подготовке этого проекта. Работа проходит в очень трудных условиях: до сих пор нет областного бюджета, приходится делать проект бюджета Дубны, исходя из прогнозов. Но уже и сегодня очевидно: чтобы обеспечить хотя бы по минимуму функционирование городского хозяйства — подачу тепла, воды, электроэнергии, работу транспорта, не допустить резкого ухудшения дел в здравоохранении и образовании, придется принимать непопулярные решения. В 1997 году предусмотрено резкое снижение дотаций, выделяемых областью Дубне, — они сокращаются более чем вдвое. Поэтому и депутатам вновь избранной городской Думы, которой предстоит утверждать бюджет, придется решать, что в первую очередь жизненно важно для Дубны и дубненцев.

„Спектр“ — да не тот!

ЕЩЕ ОДИН план НПЦ «Аспект» претворился в жизнь: на прошлой неделе в лабораторном корпусе ЛНФ открыты магазин и кафе «Спектр». Спектр предлагаемых здесь товаров довольно широк — от мясных и рыбных деликатесов, сыров и молочной продукции до разнообразных кондитерских изделий, кофе, чая. А можно выпить кофе здесь же, в кафе — в уютной обстановке, из изящной посуды.

Вторые в области

В ПОДМОСКОВНОМ Королеве 14 декабря проходил первый областной конкурс классического танца, посвященный 850-летию Москвы. В нем участвовали коллективы 18 хореографических учебных заведений Московской области, начиная от муниципальных студий и кончая хореографическим отделением колледжа искусств. Представлявшая наш город концертная группа студии «Балет Дубны» (художественный руководитель Наталья Малина) заняла второе место. Отдельным дипломом за исполнение сольной партии награжден солист студии Сергей Денисов. Для наших ребят конкурс оказался достаточно серьезным и интересным испытанием, а для авторитетного жюри, в которое вошли и педагоги кафедры хореографии Московского университета культуры, — сложной работой. Конкурс предполагается проводить регулярно. А 29 декабря в малом зале ДК «Мир» дубненцы смогут побывать на концерте — посвящении младшего поколения студии в ряды концертного состава.

**Вячеслав Фрекен
в ДК „Мир“**

НА ДНЯХ состоялся сольный концерт Вячеслава Фрекена. Впервые исполнение русских и цыганских романсов, неаполитанских песен сопровождалось собственным аккомпанементом на гитаре. Исполнитель мастерски владеет своим сильным красивым голосом. Сцена была уютно и празднично оформлена. Ольга Афонина коротко рассказала слушателям творческую биографию певца. Зрители просили Вячеслава Фрекена о новых встречах.

Академик Юлий Борисович ХАРИТОН

Дирекция ОИЯИ направила министру Российской Федерации по атомной энергии профессору В. Н. Михайлову траурную телеграмму:

Коллектив Объединенного института ядерных исследований выражает искреннее соболезнование в связи с кончиной крупнейшего ученого современности, трижды Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и трех Государственных премий, академика Юлия Борисовича Харитона, научного руководителя и главного конструктора отечественного проекта по разработке ядерного оружия. Под руководством Юлия Борисовича выполнены фундаментальные исследования в области молекулярной физики, химической кинетики, физики горения и взрыва.

Работы Юлия Борисовича положили начало новому направлению экспериментальных и теоретических исследований современной науки, представляющих исключи-

тельный интерес для государства. Целеустремленность, богатый опыт и глубокая эрудиция позволили академику Харитону решить многие важные научно-технические задачи.

Плодотворная и многогранная деятельность Юлия Борисовича на благо отечественной и мировой науки получила заслуженное признание в нашей стране и за рубежом. Юлий Борисович Харитон награжден золотой медалью им. М. В. Ломоносова и многими другими орденами и медалями.

Память о Юлии Борисовиче, человеке, руководителе, ученом навсегда сохранится в наших сердцах.

Передайте наши тлубокие соболезнования родным и близким Юлия Борисовича.

Дирекция ОИЯИ: В. Г. Кадышевский, А. Н. Сисакян, Ц. Вылов, А. И. Лебедев, В. М. Жабицкий, В. Л. Аксенов, А. М. Балдин, Ю. Ц. Оганесян, Р. Позе, Н. А. Русакович, И. А. Савин, Д. В. Ширков.

Члены РАН: В. П. Джелелев, И. Н. Мешков.

Последний из плеяды „атомного штурма“

На проходившем в этом году в Дубне Международном симпозиуме, посвященном истории Советского атомного проекта, имя Юлия Борисовича Харитона упоминалось неоднократно. И оставшиеся в живых непосредственные участники проекта, работавшие вместе с этим выдающимся ученым, могли повторить применительно к нему слова, сказанные Ю. Б. Харитонов о его коллеге Я. Б. Зельдовиче: «Для меня годы, проведенные в тесном контакте с ним, дружба, которая соединяла нас долгие годы, останутся годами огромного счастья...».

...В 1948 году Совет Министров СССР обязал И. В. Курчатова, Ю. Б. Харитона и П. М. Зернова в кратчайший срок изготовить, и передать на государственные испытания первые экземпляры атомной бомбы.

Из канцелярских секретов удалось взглянуть в анкетный листок, где Ю. Б. Харитон сообщает, что его отец Борис Осипович, журналист, выпускающий газету «Речь», в 1922 году выслан «за границу» как идеологический враждебный элемент. Каково-то было с такой родословной столько лет ходить под удавшим взглядом Берии! Надо было стараться делать хорошую, очень хорошую бомбу.

Свою научную деятельность Ю. Б. Харитон начал с физики: стажировался в Англии у Резерфорда, изучал ядерные реакции, заслужил степень доктора Кембриджского университета.

Он хороший экспериментатор, выдающийся теоретик. Очень простой, не любил обращать на себя внимания, не терпел шумихи. Но вряд ли есть другой с таким же метким постижением осуществимости научной проблемы, за которую он берется.

В начале научной работы все его искания были связаны с ядром. Но неожиданно резкий поворот: Харитон отошел от ядра. С приходом к власти в Германии Гитлера в мире запахло войной. Харитон осознал, что изменившиеся условия возлагают на науку новые требования, надо было вести подготовку к войне. Харитон отдает все силы исследованию быстропотекающих реакций горения, взрывов. Но старая заинтересованность ядерными проблемами сохранилась.

Теоретические исследования возглавил молодой яркий теоретик — Я. Б. Зельдович, в войну внесший ценный вклад в совершенствование «катюш». Заместителем Харитона, ответственным за конструирование и изготовление основных частей оружия, был назначен генерал Н. Л. Духов — ранее главный конструктор прославленного танка «КВ». Решение сложнейшей задачи по сферически-симметричному сжатию плутониевого заряда с помощью химической взрывчатки было успешно выполнено под руководством К. И. Щелкина. Административным директором был назначен П. М. Зернов, в прошлом директор крупного машиностроительного завода. Опыты по размножению быстрых нейтронов в плутонии Курчатов поручил самому виртуозному экспериментатору Г. Н. Флерову.

Было решено, что уже на первом испытании должно быть представлено не просто взрывное устройство, а во всех отношениях полностью проработанная авиабомба, с корпусом, стабилизаторами, вмонтированными источниками электропитания и всем прочим, необходимым для успешного взрыва при сбросе с самолета...

Из воспоминаний Ю. Б. Харитона:

«...Создание бомбы потребовало огромного количества людей. Реакторы — это гигантская работа! А выделение плутония? Металлургия плутония — это академик Андрей Анатольевич Бочвар... Нельзя никого назвать «создателем атомной бомбы». Без гигантского комплекса научных и исследовательских работ ее невозможно сделать... Безусловно, главная роль в урановом проекте принадлежит Игорю Васильевичу Курчатова».

ву. Я руководил конкретно созданием бомбы, всей физикой. Сначала надо сжать материал с помощью обычной взрывчатки, чтобы получить надкритическую массу... Еще в 1940 году мы с Я. Б. Зельдовичем подсчитали, что потребуется 10 килограмм плутония, на самом деле оказалось — в несколько раз больше... Его ведь надо получить, а это необычайно сложно...

Курчатова всех нас привлек к урановому проекту. Когда все началось, он приехал ко мне и попросил возглавить «филиал» лаборатории № 2, т. е. заняться взрывчаткой, плутонием, конструированием атомной бомбы. Мы были вместе с Яковом Борисовичем Зельдовичем. Он стал главным теоретиком. Удивительный человек...

Провала мы не боялись. Ведь экспериментально все было проверено. Помню такой эпизод. На одной из сборок на стенде, где шли окончательные проверки, появился Ванников. Подходит он поближе — и счетчики начинают стучать. Он был крупный мужчина, масса большая — вот часть нейтронов и возвращалась. Он подходит и отходит, а счетчики считают... Б. Л. Ванников возглавлял инженерную часть проекта. Перед войной он сидел, потом его освободили — выдающийся был организатор. И во время войны, и в нашем проекте... Так вот, во время этого эпизода мы поняли: бомба обязательно сработает».

Решением Советского правительства Курчатова, Харитону, Щелкину, Алферову, Флерову, Духову и другим были присвоены звания Героев Социалистического Труда и лауреатов Сталинской премии. Им были выданы бесплатно по автомашине «Победа», по мебелированной даче в Жуковке, разрешался бесплатный проезд по всей стране, а детям — поступление в любой вуз без вступительных экзаменов.

Из книги А. И. Иойрыша
«Ядерный джинн».

НЕМНОГО ИСТОРИИ

Циклотрон У-400М, запущенный в лаборатории ядерных реакций в 91-м году, с самого начала был задуман как машина с более высокими энергиями, с использованием другого поколения оборудования — как машина совсем другого класса по сравнению с предшествующими. Для этой новой машины было решено купить во Франции ионный источник нового типа. Это довольно дорогое устройство, но Институт пошел на его приобретение. Однако прежде чем этот источник поступил к нам, наши специалисты в секторе В. Б. Кутнера разработали свой, по характеристикам практически такой же ЕСР-источник, который был смонтирован на циклотроне У-400М год назад и с тех пор успешно работает. В действительности это стало основой для

экономически неоправданных в реальности возможные. То есть, снижая расход очень дорогостоящих исходных веществ, этот источник позволит ставить новые эксперименты. Кроме того, увеличивается возможность получения более тяжелых ионов с большими энергиями.

Немаловажным фактором является также то, что машина работает более стабильно, пучки более качественные (уменьшается разброс по энергии), и технически такая система больше поддается автоматизации. Нельзя не заметить, что прежний комплекс «источник — циклотрон» был почти полностью построен на «человеческом факторе» и автоматизации поддавался слабо.

Существенно увеличивается и промежуток времени между заменами ионного источника: старый мог ра-

ботать 24 часа, новый отработывает без замены 400 — 500 часов. Это не только важно для стабильности пучка, но и выгодно экономически: отсутствуют перерывы в работе, а за счет этого значительно снижается расход электроэнергии.

Таким образом, у нас в лаборатории имеются в настоящее время два ускорителя, оснащенных новым классом ионных источников. Это очень хорошее мировое уровня машины.

МАШИНЫ ДОЛЖНЫ РАБОТАТЬ

Финансовые трудности в Институте создают препятствия в использовании нашей техники, реализации интеллектуального потенциала. Мы в этом году отработали на своих ускорителях чуть больше тысячи часов (обычно среднегодовая цифра была от 5 до 10 тысяч), а выездные эксперименты в сумме составили 2,5 тысячи часов. Руководство Института должно определиться в приоритетах своей политики. Имея такое прекрасное оборудование, таких высококвалифицированных специалистов, мы должны делать эксперименты здесь. В принципе, это нормально, что наши физики выезжают на эксперименты в другие научные центры, но надо поддерживать и обратное движение, интерес зарубежных ученых к нашим установкам — а его можно создать, только включив машины. Это наша основная проблема.

Неразрывно с ней связана и другая — чисто человеческая. Пока коллектив имеет высокий рейтинг: мы ведем за рубеж нашу техническую, экспериментаторскую культуру. Пока, невзирая на задержки зарплаты, наши люди настроены на работу сплоченной самоотдачей. Ведь в лаборатории, помимо того, что создавалась установка с источником, шли, и идут, и планируются работы на других физических установках, в которые точно так же вкладываются средства, интеллектуальный труд, время, порой далеко превышающее чисто «рабочие» часы. И люди надеются, что их труд не напрасен, что вся команда здесь создана не для удовлетворения собственного любопытства, а для реальной деятельности в физическом эксперименте с целью получения новых результатов, новых открытий в физике.

Об этом много говорилось на прошедших в ноябре заседаниях ПКК, и думаю, что наше руководство, в том числе — международные органы управления Института — трезво оценит ситуацию, которая сейчас сложилась с базовыми установками, и найдет пути и средства для вывода их на нормальную эксплуатацию. А машины у нас прекрасные, и не только в нашей лаборатории: и ИБР в ЛНФ, и нуклотрон в ЛВЭ. Все они должны работать, к ним должны предъявляться высокие требования по качеству пучков — иначе сегодняшний мировой уровень наших установок (а вместе с тем — и самого Института) будет утерян.

Сквозь призму источника

Незадолго до ноябрьских праздников в Лаборатории ядерных реакций после длительной летне-осенней паузы был запущен один из двух циклотронов — построенный в 1978 году У-400. Это было связано с необходимостью включения в работу только что смонтированного здесь нового ионного ЕСР-источника, второго по счету в лаборатории. Подробнее об этих новых источниках, о возникающих в связи с их появлением новых экспериментальных возможностях мы попросили рассказать начальника научно-технологического отдела ускорителей лаборатории Георгия Герасимовича ГУЛЬБЕКЯНА.

получения хорошего опыта в части подобных разработок и кроме того — определенным шагом в совершенствовании техники, который стал возможен благодаря конверсии: ученые получили доступ к ранее засекреченным производственным мощностям.

А тот источник, который мы получили из Франции, было решено установить на циклотроне У-400. Решение приняли в январе прошлого года, в октябре 95-го завершились проектные работы, потом шла комплектация оборудования, прочие подготовительные работы, большой объем работ по монтажу был проведен в летний период 96-го года, завершился монтаж в октябре. А 5 ноября мы стартовали с включением всей установки, работали и в праздничные дни. Источник сразу вошел в строй, и после необходимых наладок 13 ноября мы получили ускоренный пучок на У-400 с новым ионным источником, о чем я и докладывал на прошедшем в те дни ПКК. Конечно, после этого требуется определенное время, чтобы достичь проектных параметров, пропритить предельные режимы работы, провести наладку различных систем. Этим мы продолжаем заниматься и в настоящее время, так как к концу декабря планируется провести сеанс облучения по программе экспериментов.

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ У-400

Используя новый источник на У-400, мы, во-первых, значительно расширяем диапазон ускоряемых ионов. Это очень важно, поскольку расширяется база и для экспериментальных, и для коммерческих работ на циклотроне.

Во-вторых, с учетом тенденции в современной физике к использованию пучков редких изотопов, новый источник, дающий в 10 раз большую эффективность переработки исходного вещества в ионы, переводит множество экспериментов из разряда

ботать 24 часа, новый отработывает без замены 400 — 500 часов. Это не только важно для стабильности пучка, но и выгодно экономически: отсутствуют перерывы в работе, а за счет этого значительно снижается расход электроэнергии.

Таким образом, у нас в лаборатории имеются в настоящее время два ускорителя, оснащенных новым классом ионных источников. Это очень хорошее мировое уровня машины.

НАШИ СПЕЦИАЛИСТЫ

За последние несколько лет уровень квалификации наших специалистов, работающих на этих машинах, и особенно на создании и установке новых источников поднялся довольно высоко. Внедренные в лабораторию устройства — это совершенно новая техника, и не только российская, к которой мы привыкли, но и та, которую мы получаем из западных стран. Большую роль здесь играют технические коллаборации со многими западными центрами, в особенности — с ГАНИЛ (Франция), GSI (Германия). Параллельно с коллаборациями по физическим исследованиям у нас развиваются коллаборации ускорительные — здесь существует своя наука, включающая не только вопросы разработки, запуска, эксплуатации установок, но и обмен информацией, программное обеспечение и другое.

В работе по вводу в эксплуатацию нового источника можно выделить специалистов, которые внесли очень большой вклад. Не только как главный инженер, но и как конструктор, как организатор реализовал здесь свой труд, свой опыт И. В. Колесов. Большая заслуга принадлежит практически всем сотрудникам сектора В. Б. Кутнера — не только в части разработки и освоения, но и в части сопровождения работающего оборудования. Надо сказать, что сопровождение — наибо-

Профессор А. А. Тяпкин: Как я пришёл в физику

В канун своего 70-летия я решил поделиться с читателями еженедельника «Дубна» воспоминаниями о далеких событиях моей молодости, которые в значительной степени повлияли на дальнейшую судьбу и привели меня в интереснейшую область научных исследований. Конечно, рассказ насыщен субъективными переживаниями автора, но, думаю, именно этим он и будет интересен читателю. Кроме того, некоторые открывенные признания имеют смысл только в авторском изложении. Постараюсь выделить те редкие случаи, когда прихо-

дилось принимать самостоятельные решения, предопределившие дальнейший мой жизненный путь.

Позднее я намерен опубликовать вторую часть своих автобиографических заметок, посвященную страницам научной биографии, в которой постараюсь припомнить некоторые мотивы, послужившие поводом заняться решением конкретной проблемы, а также осветить вопросы, связанные с признанием полученных результатов. При этом будут особо выделены те важные с точки зрения автора результаты, которые остались совсем незамеченными научной общественностью. Так что и в этом случае выбор темы воспоминаний должен оправдать не совсем традиционное для юбиляра автобиографическое повествование. А начну я свой рассказ с некоторых не совсем формальных биографических сведений.

РОДИТЕЛИ И ИХ ПРОИСХОЖДЕНИЕ

Я родился в Москве на Прецистенке 26 декабря 1926 года и был вторым ребенком в семье. Родители в 1924 году приехали в столицу из Тамбова, где мой отец Тяпкин Алексей Владимирович, родившийся в 1904 году в Рязани, по примеру двух старших братьев начал свою службу в пожарной охране. Моя мать, Наталия Алексеевна Тяпкина (девичья фамилия Коледина), родилась в 1903 году в Тамбове. Там же окончила первый курс педагогического института им. Н. К. Крупской, однако увлеклась живописью и ушла в художественное училище. Она писала масляными красками натюрморты и пейзажи. Удавались ей и копии картин знаменитых мастеров-реалистов: стена нашей комнаты в Москве была украшена копией «Березовой рощи» Куинджи.

Родители мамы были выходцами из крестьян Тамбовской губернии. Отец, Алексей Сергеевич (1875 года рождения), работал все годы санитаром в больнице, в Тамбове. Он скончался весной 1931 года, прожив всего 55 лет. Я помню его похороны, но помню и живого деда. Он работал за столярным верстаком в сарае, и меня постоянно привлекал ящик, наполненный гвоздями и другими интересными мелкими предметами. Чтобы попасть к деду, мне приходилось самому карабкаться по деревянным ступенькам крутой наружной лестницы, поскольку заветная мастерская находилась на втором этаже коллективного сарая. И эти детские воспоминания могли относиться лишь к лету 1929 года, когда родители привозили нас с сестрой в Тамбов. Сохранилась фотография, на которой изображены три поколения нашей семьи. Отсюда, между прочим, я определил, что в моей детской памяти живы отдельные эпизоды того времени, когда мне не было и трех лет.

Моя бабушка Евгения Николаевна Коледина после смерти мужа переехала жить в нашу семью, к своей единственной дочери. Вся свою жизнь эта простая и очень добрая женщина посвятила нелегкой домашней работе. Она скончалась на 69-м году жизни от инсульта, вернувшись с базара с тяжелой сумкой.

Мой дед по отцу, Владимир Тяпкин, ушел из жизни рано, и на его жену легли все заботы по воспитанию четырех детей. Известно, что он служил начальником железнодорожной станции, где-то около города Козлова. Бабушка по отцу Александр

ра Николаевна (девичья фамилия Давыдова) с 30-х годов жила в Москве в семье своей дочери Веры Владимировны. Помню бабушку Сашу как женщину строгую и волевою. Она определенно происходила из разорившихся дворян и свой брак со служителем железнодорожной станции считала неравным. Она сумела убедить своих детей в том, что происходит не просто от дворянского рода Давыдовых, а является прямым потомком героя Отечественной войны 1812 года поэта-партизана Дениса Давыдова. В последующих поколениях эта версия не забывалась, и все вышедшие в наше время книги о самом поэте внимательно изучались и хранились. Но, насколько мне известно, никаких документальных или предметных подтверждений этой легенды в семье никогда не существовало.

Известно, что Советскую власть бабушка Саша приняла смиренно, как историческую необходимость, отвечающую чаяниям подавляющего большинства простого народа и передовых представителей всех сословий. И, конечно, не без прямого влияния матери ее два старших сына, Николай и Владимир пошли служить в РККА, в буденновскую кавалерию. Было это в 1918-м, в самый смутный, начальный период гражданского противостояния.

Вот и все известные мне сведения о происхождении родителей. Следует лишь отметить, что отец никогда не скрывал своего дворянского происхождения, и в 1924 году в ленинский призыв он вступил в члены ВКП(б). В этот же год родители сыграли коммунистическую свадьбу и к концу года переехали в столицу.

В конце ноября 1926 года отец уехал в подмосковную Коломну в связи с назначением его на должность начальника пожарной охраны города и района. Вскоре после моего рождения к нему переехала и мать с двумя детьми. Там и прошли годы моего младенчества. Семья наша вернулась в Москву в 1931 году, когда отца направили на учебу в пожарный техникум. По рассказам родителей, в Коломне они прожили очень активный период своей жизни, в память о нем в семье осталось много фотодокументов. На пожары часто выезжала и моя мать, — как участница добровольной санитарной дружины. Запомнился ее рассказ о выезде пожарной команды на ликвидацию последствий страшного крушения пассажирских поездов под городом Голутвин.

В мирное время служба в пожарной охране считалась делом отважных людей, уступающим лишь охране границы и службе в милиции. С детства воспитанное уважение к мужественному труду пожарных вполне могло привести меня в ряды потомственных борцов с огнем, но все последующие зигзаги судьбы далеко увели от отцовской профессии. Что же касается его твердой веры в необходимость социального переустройства общества, я в своей жизни, как будет видно из дальнейшего, полностью подтвердил семейственную преемственность политических убеждений.

ДЕТСКИЕ И ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ

В Москве семья наша поселилась во вновь построенном пятиэтажном доме за Дорогомиловской заставой в двух небольших комнатах площадью 17 и 18 квадратных метров. В той же квартире проживала еще одна семья железнодорожника из трех человек. Описание быта в столичных новостройках начала 30-х годов дает ясное представление, сколь разительно изменился уклад жизни на протяжении жизни моего поколения.

Общая кухня в каждой квартире была оборудована так называемым «холодильником». Это был стол перед окном с деревянным ящиком и вентиляционным отверстием в стене. «Работал» холодильник, естественно, лишь в зимнее время да по ночам ранней весной и поздней осенью. Значительную часть небольшой кухни занимала чугунная дровяная плита для приготовления пищи. В зимнее время квартиры обогревались так называемым «центральным» водяным отоплением, для чего в подвале каждого дома находился большой бак и хранилище каменного угля. В квартире был телефон общего пользования, шестизначный номер которого я помню и сейчас, как «старого друга» моей молодости.

Туалетная комната была, конечно, без лишних удобств типа умывальной раковины или ванной. Жители же деревянных домов и барачков, расположенных поблизости от нас, пользовались тогда наружными туалетами с выгребными ямами. В определенные дни каждого месяца по 3-й Извозной, расположенной за Киевским вокзалом, проезжал обоз лошадей с деревянными бочками, вывозивший на поля «ароматное» удобрение. Теперь этот район около станции метро «Студенческая» непосредственно примыкает к центру столицы, а тогда это была окраина Москвы, только на-

Продолжение на 6-й стр.

Как я пришёл в физику

Продолжение. Начало на 5-й стр. чавшая застраиваться новыми домами. Дома наши существуют и по сей день. Только маленькие жилые комнаты в каждой квартире переоборудованы под ванные комнаты, а водяное отопление давно стало действительно центральным.

Все жители 10-квартирного подъезда жили открыто и дружно. А подрастающая в подъезде детвора вскоре значительно расширила круг знакомства и дружеских отношений на соседние подъезды и другие дома. Объединили нас всех большой двор на три дома и построенная вскоре на пустыре между нашим двором и студенческим городком новая школа.

Поскольку отец из командира боевой пожарной дружины районного центра превратился на четыре года в студента техникума, то в семье из пяти человек, естественно, возникли материальные затруднения. Маме пришлось пойти на работу.

Предъявив справку об окончании в Тамбове первого курса пединститута и пройдя обучение на краткосрочных курсах, она стала учительницей младших классов. В 1935 году отец после успешной защиты диплома был назначен начальником пожарной команды в самом центре столицы около Трубной площади, и в семье снова появился материальный достаток. Тогда родители приобрели небольшую, так называемый кабинетный роуль фирмы «Беккер», который с трудом втиснулся в нашу комнату. Возможно, родители при наших с сестрой Ниной заметных успехах в частных занятиях направили бы нас в музыкальную школу, но мы не оправдывали надежд в течение трех с лишним лет. Частные уроки, однако, закончились вовсе не потому, что терпение родителей лопнуло, а только по материальным причинам, о которых чуть ниже.

В школу я пошел в 1934 году. Хо-

рошо помню свою первую учительницу Нину Афанасьевну — женщину очень добрую и необыкновенно заботливую. Она довела нас до пятого класса, привив каждому первые навыки и любовь к новым знаниям. В последующих классах мы столкнулись уже с несколькими учителями, ревностно требовавшими от нас постоянного внимания и регулярного изучения своего предмета. Обычный метод педагогического воздействия — вызов подозреваемого в неблагонадежности ученика к доске в самый неожиданный для него момент. Бывало, только получишь хорошую оценку и со спокойной душой пересташь учить уроки, и вдруг преподаватель повторно вызывает тебя и ставит неуд в журнале. Я систематически попадался на эту удочку буквально по всем предметам и в результате имел невысокие оценки за четверть. Правда, в конце года экзамены я, как правило, сдавал на отлично и тем самым несколько исправлял средние годовые оценки. Учителя на экзаменах убеждались в некоторых способностях своего ученика и обычно журили меня за непростительную лень в течение года. Так что усердие при подготовке экзаменов чаще всего обращалось против меня, так как способного лентяя на следующий год с новым усердием старались приучить к систематической работе. Так и закончил я перед самой войной седьмой класс, не проявив никаких особых склонностей к физике и математике. А главное, мое беспечное существование совсем не омрачалось серьезными раздумьями о будущей профессии.

В то лето, когда я окончил 4-й класс, вся наша семья отдыхала у сестры бабушки в Тамбовской области. Мы вернулись в Москву в самом конце августа, загорелые и счастливые, с подарком — шенком немецкой овчарки. На следующий день отец собирался пойти на работу. Но в на-

чале ночи к нам в дом явились три человека в форме и предъявили ордер на арест отца. Затем они весьма формально провели обыск в наших комнатах, явно не надеясь обнаружить что-либо запрещенное. Это было в конце августа 1938 года, когда уже прошел основной пик «ежовских» процессов. Стала, видимо, иссякать богатая фантазия по поводу разнообразных «вредительских» диверсий.

Как выяснилось позднее, на этот раз дошли до пожарных, в основном начальников Московского управления, которым инкриминировалась подготовка большого пожара в центре столицы, включая Московский Кремль и другие правительственные здания. Мой отец в этом деле был далеко не главным и от него требовалось лишь подтвердить получение от вышестоящих начальников вредительских указаний. Поэтому он избежал одиночных камер и соответствующих «изысканных» мытарств. Он сидел в общей камере, в которой содержалось сорок человек, искренне преданных партии и своему народу. Среди соседей по камере было много высококультурных людей, и отец потом говорил о тюрьме как о «своих университетах». Тесное общение с друзьями по камере помогло ему не пасть духом и, больше года выдержав допросы следователей, не подписать ни одного обвинительного протокола, а также не усомниться в своих коммунистических убеждениях. Оставаясь верными партии, он и его товарищи по несчастью свое тюремное заточение объясняли тем, что в следственные органы пробралась враги партии и агенты фашистской Германии.

Для семьи нашей тогда наступил самый тяжелый период. Мама в то время работала в детской библиотеке и постоянно подрабатывала дома как искусная портниха. Ее героический труд спас нашу семью. Когда отец после 14-месячного заключения, не имея от нас никаких сведений, подошел к двери своей квартиры, то больше всего его удивил и обрадовал раздавшийся лай нашей собаки...

Продолжение следует.

ПРЕМЬЕРА

Театр „О'кей“ и „Женщина в песках“

14 января в ДК «Мир» состоится премьера спектакля «Женщина в песках» Московского «Театра О'Кей». Пьеса Ольги Шведовой написана по одноименному роману Кобо Абэ. Дубненцы получат возможность увидеть игру лауреата Государственных премий, народной артистки России Наталии Белохвостиковой и Валентина Овсюка. А после премьеры все заинтересованные зрители смогут поделиться впечатлениями и принять участие в обсуждении спектакля.

Сюжет ставшего культовым романа XX века «Женщина в песках» знаменитого японца Кобо Абэ парадоксален: некий мужчина останавливается на ночлег в маленькой деревушке в доминке, расположенном внутри песчаной дюны, наутро обнаруживает, что путь вверх отрезан, и уже навсегда.

На дне песчаной ямы живет одинокая женщина, и ей нужен помощник, чтобы бороться с песком, бороться за свою жизнь, за жизнь деревни, за жизнь мужчины, которого случай или судьба привели к ней. Мужчина проходит сложный путь от отчаяния и ярости, жестокости и ненависти, бесконечных попыток выр-

ваться из плена до осознания новых для себя духовных и житейских ценностей, нового понимания жизни, обретения себя в удивительных отношениях с прекрасной женщиной, раскрывшейся, словно бабочка из кокона, навстречу ему.

Роман Кобо Абэ — притча, и спектакль следует за писателем и в его философских исканиях, и нравственных поисках, и в накале нарочито сгущенных эмоций.

Роман многопланов и невероятно сложен, его можно трактовать весьма и весьма разноречиво. Театральная его версия во многом отталкивается от индивидуальностей замечательных актеров, играющих главные роли:

удивительной женственности, какой-то прозрачной ясности и чистоты внутреннего и внешнего облика нашей известной кинозвезды, народной артистки России Наталии Белохвостиковой и невероятного темперамента, магической пластичности молодого актера Валентина Овсюка.

Спектакль создан известным столичным режиссером Алексеем Говорухо по законам синтетического театра, в канву психологически выверенного драматического действия естественным образом вплетены сложный, изысканный пластический и музыкальный рисунки.

Жители Дубны станут первыми зрителями новой работы «Театра О'Кей», известного такими популярными спектаклями, как рок-мюзикл Максима Дунаевского «Саломея, царица иудейская», мистерий «Бедный, бедный Иуда!» по Леониду Андрееву, драм-балетом «Натали» по Ивану Бунину. Город, славящийся своей интеллигентной, высокообразованной публикой, первым оценит премьеру спектакля «Женщина в песках».

А. ПЕТРОВА.

«НОВЫЙ ДОМ»

19 декабря в муниципальном отделении филиала «Дубна» Конверсбанка открылась выставка строительных проектов и технологий индивидуального строительства.

Один из членов оргкомитета выставки С. Ю. Салтыков так определил цели и задачи этого мероприятия: «Строители, заинтересованные в заказах, и граждане, намеревающиеся строить индивидуальные дома, должны встретиться и договориться о взаимных контактах. Вторая цель выставки — убедить людей в необходимости развивать малоэтажное строительство: ведь в городе есть для этого все условия. Мы хотим показать, что так можно строить и так удобнее жить. Третья цель — познакомиться на выставке с существующими технологиями для экспериментальной застройки восьми участков земли, выделенных мэрией в Александровке напротив университета».

В выставке принимали участие строительные фирмы «Волга-БИС», «Ла Кросс», «Развитие города», «Парус», кимрская компания «Новый дом» (канадская технология). Кимряки уже построили один дом в Дубне (пос. Александровка). «Приз зрительских симпатий» он бы наверняка получил. Как рассказала генеральный директор компании «Новый дом» госпожа Сурчина, ее фирма занимается строительством домов по канадской технологии. Специалисты из Кимр прошли обучение в Канаде, подписан специальный договор о сотрудничестве, примерно 50 процентов строительных материалов — канадские. В чем же преимущество этой технологии?

Во-первых, простота строительства — без всяких механизмов, то есть семья своими силами может построить дом площадью 150 квадратных метров за 3 месяца. Кроме того, эта технология — энергосберегающая. Как утверждает Л. Г. Сурчина, этот дом по энергосберегаемости признан самым передовым в мире. Жители Канады и Северной Америки уже давно живут в таких домах. Окна в таком доме открывать незачем, так как специальная установка каждый час подает в помещение свежий и очищенный от вредных примесей воздух. Стоимость такого жилья — 450 долларов США за один квадратный метр. Но фирма будет снижать цены, так как стоимость того же квадратного метра в Канаде не превышает 200 долларов.

Интересно было увидеть на выставке образцы технологии сборки дома, которую представляла фирма «Волга-БИС» (генеральный директор Б. В. Шестов). Это энергосберегающая

технология ускоренного строительства. Дом могут собрать двое, например, муж с женой методом «детского конструктора». Быстро, красиво, прочно. Эти три слова вполне отвечают девизу фирмы.

Все выступавшие на открытии выставки выразили надежду, что Дубна очень скоро изменит свой облик к лучшему: ее украсят разнообразные коттеджи и невысокие дома с красивыми мансардами. Невольно подумалось: «Ваши бы устами да мед пить». Но как бы в ответ на мой скептицизм прозвучала в выступлении А. А. Раца интересная цифра: каждый год в Дубне строится жилья на 5 млн. долларов. И если эти деньги люди будут тратить не на дорогие квартиры в многоэтажных домах-ульях, а на те, что представлены на макетах выставки, то, может быть, мы действительно скоро будем жите-

лями новой Дубны. И это тем более реально, что мэрия и банковские структуры города готовы оказать поддержку индивидуальным застройщикам.

Одна из форм такой помощи — муниципальный заем. Это доленое финансирование строительства, покупки и обмена жилья. Покупая облигации жилищного займа, вы постепенно вкладываете деньги в строительство квартиры или дома. При этом вы ничем не рискуете, так как мэрия города принимает на себя обязательство по вашему желанию выкупить у вас облигации по текущей цене.

Об этом тоже можно более подробно узнать на выставке, которая будет открыта до 10 января по рабочим дням с 16.00 до 19.00 по адресу: ул. Строителей, д. 4.

Н. КАВАЛЕРОВА.

Это было 30 лет назад...

▲ В канун Дня Конституции прорабство промстройательства подготовило к сдаче два этажа Лаборатории вычислительной техники и автоматизации общей площадью 1300 кв. м. 1 декабря государственная комиссия приняла этот объект. На отделе лабораторного корпуса отлично потрудились бригады маляров А. П. Марчихина.

▲ В обзоре деятельности ЦЕРН под заголовком «Установились полезные взаимоотношения» научный сотрудник ЛВЭ И. Савин пишет: «Основные источники успехов ЦЕРН, по мнению его генерального директора Б. Грегори, состоят в следующем: правильное перспективное научное планирование, широкая кооперация со странами-участниками, постоянный приток свежих кадров, высокий уровень организации, твердая финансовая база».

▲ В Дубне находились писатель Отто Херберт и фоторепортер Герберт Кислинг из Германской Демократической Республики. Они готовили репортаж о жизни физиков ОИЯИ для иллюстрированной газеты «Нойе Берлинер Иллюстрирте».

▲ Двухдневная философская конференция, посвященная соркалению открытия квантовой механики и подготовленная совместно ОИЯИ и Институтом философии АН СССР, является развитием связей физиков и философов, которые в последние годы укрепились в ходе совместных конференций, симпозиумов, личных контактов. На очередную конференцию в Дубну приглашена большая группа физиков и философов из Ленинграда, Киева, Новосибирска и др.

▲ С площадки, где улица Мира выходит на улицу Мичурина, начинались соревнования шоферов институтского гаража, посвященные 25-летию разгрома гитлеровских войск под Москвой. В многоборье входили бег, проезд дистанции шесть километров в автомашине с противоголозом и без, стрельба из малокалиберной винтовки в тире. Победила команда профгруппы спецмашин в составе Г. М. Черепанина, А. М. Морозова, Б. В. Комкова. В личном зачете первое место завоевал А. Ф. Луленко, второе — В. М. Тихонов.

▲ «Моржи» — И. Б. Иссинский, Н. А. Зиновьев, В. Ф. Кокшаров просят помочь им построить раздевалку на берегу Волги. Они намерены продолжать купаться круглый год.

За субботу и воскресенье сотрудники ЛВЭ и ЛЯП А. Смирнов, Б. Антонов, несмотря на плохую погоду, поймали 5 щук и 8 килограммов окуней.

▲ 22 декабря в нашей стране впервые праздновался День энергетика. К этому празднику было приурочено выступление ДУСТА, вновь вышедшего на сцену после многолетнего перерыва. Несмотря на то, что ДУСТ лишился за это время многих своих прежних авторов и «актеров», его выступление было по-прежнему веселым, очень современным, остроумным, мастерским в исполнении.



* Письмо Деду Морозу *

Милый Дедушка! Когда будешь идти к нам под Новый год, не забудь, пожалуйста, принести мне шесть книжек серии «Детская географическая библиотека» под названием «Вокруг света. Большое автомобильное ралли». Конечно, если покупать все вместе, то они не очень-то дешевые, 67 тысяч, но зато когда только обложку откроешь — увидишь карту мира. А где сейчас карту мира купишь? Но там и внутри, в тексте, есть и карты, и снимки, и рассказы про людей разных стран, исторические достопримечательности, а в конце каждой книжки еще и словарь терминов и неизвестных слов.

Но, может быть, денег у тебя на шесть книжек и не хватит. Тогда принеси хотя бы одну. Там есть не такая уж красочная, но очень емкая энциклопедия в одном томе, и написал ее один автор — В. Ф. Хотеев под названием «Все о технике». Из этой книги действительно можно узнать все: как в Древней Греции собирали урожай, как растили виноград, что такое хOVERкрафт и какие суда строили на Руси. Если бы ты принес мне первые шесть книжек, то мне «пятерка» по географии была бы обеспечена до конца школы, а если принесешь эту, то я буду первым учеником по истории и, наверное, даже по физике.

А моему братишке, пожалуйста, выбери что-нибудь из предлагаемого в «Эврике» в детском отделе книг. Или «Литературные сказки и легенды Америки», или «Старика Хоттабыча», или «Алису в стране чудес» и «Алису в Зазеркалье» (они собраны в одном томе), или «Мэри Поппинс и соседний дом», а лучше всего — «Рассказы о животных» Сетон-Томпсона.

Не забудь, милый Дедушка, и о моих родителях. Они меня то и дело наказывают, ругают и не понимают частенько. А в «Эврике» есть такая замечательная книжка Карен Прайор «Не рычите на собаку», у нее и подзаголовок замечательный: «О дрессировке животных и людей». У нас мало какие американские советы можно использовать, но что касается К. Прайор — это исключение.

Лично папе если захочешь сделать подарок, то там есть Оксфордский толковый словарь по бизнесу, целых четыре тысячи терминов английских, с переводом на русский. Пусть хоть что-нибудь оксфордское у нас в доме будет. Или, например, Толковый словарь делового человека, в нем 700 финансово-бухгалтерских терминов. А если ты хочешь, чтобы папа отвлекся дома от мыслей о работе, то тогда принеси ему книжку А. Кабакова «Последний герой» или З. Фрейда «Художник и фантазирование» или две больших книжки К. Г. Юнга «Аналитическая психология» и «Психологические типы».

Для мамы отдельно можешь выбрать почти любую из книжек серии «Академия». Это такие основательные черные книжицы с золотым тиснением. И самое главное, чего только в этих томах нет: «Религиозные традиции мира», «Астрологический словарь», «Знаменитые женщины Библии» (там прямо подряд по тексту Библии все женщины описаны, даже безымянные), «Словарь сюжетов и символов искусства», «Сексуальная жизнь в Древней Греции», «Секс в истории», «Любовь в истории», «Секс в Библии»...

Не забудь, Дед Мороз, и моих дедушку с бабушкой поздравить. Дедушке принеси книжку «Публицистика» Соляницына или Хемингуэя «Острова в океане» или «Французский фривольный роман». А бабушке посмотри на самой крайней полке «Энциклопедию русской и европейской кухни» или что-нибудь из стихов: Б. Пастернак, И. Северянин, М. Цветаева, О. Мандельштам. Ну в самом крайнем случае — современные «городские» романы Л. Петрушевской, В. Нарбиковой, В. Токаревой.

Остаюсь твой В. Жуков.

От РЕДАКЦИИ: до новогодних праздников в «Эврике» ожидаются еще поступления новых книг.

Памяти музыканта

16 декабря скоропостижно скончался лауреат всероссийских конкурсов, солист Москонцерта, замечательный педагог и воспитатель, талантливый музыкант-баянист Иосиф Григорьевич Пуриц. Всю свою жизнь он посвятил воспитанию молодых одаренных музыкантов, передавал им свой богатый опыт на всех ступенях обучения: в московской специализированной музыкальной школе, в московском колледже, в Российской академии музыки имени Гнесиных, на многочисленных семинарах и мастер-классах в России и за рубежом.

Среди учеников И. Г. Пурица — лауреаты всероссийских и международных конкурсов, талантливые солисты-исполнители на многолетнебро- вых готово-выборных баянах. Непросто складывался его творческий путь от ученика Харьковской музыкальной школы до выдающегося педагога и артиста. Он был учеником Владимира Подгорного в Институте имени Гне-

синых. В его репертуар входили классические произведения и русская народная музыка.

И. Г. Пуриц многие годы сотрудничал с музыкальной школой № 1 города Дубны. Педагоги и родители учеников школы выражают глубокое соболезнование семье и близким покойного.

А. ФОМЕНКО,
директор ДМШ № 1.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ДОМ КУЛЬТУРЫ «МИР»

25 декабря, среда
18.30. Российский библейский центр «Слово Христово» проводит пред- рождественский показ фильма «Иисус» (вход свободный).

26 декабря, четверг
19.00. Художественный фильм «Эк- терминаторы 3000 года» (Италия, Испания). Фантастика.

27 декабря, пятница
19.00. Художественный фильм «Проказник из психушки» (США). Комедия.

21.00. Дискотека.
28 декабря, суббота
14.00. «Семейная рождественская встреча». Концерт городского симфо- нического оркестра для семей ветеранов.

16.00. Рождественский концерт хо- ровой капеллы «Бельканто» (ДК «Мир»). Худ. руководитель заслу- женный работник культуры России Диана Минаева.

22.00. Дискотека.
1 января, среда

01.00. Новогодняя дискотека.
ДОМ УЧЕНЫХ ОИЯИ

24 декабря, вторник
Запись на новогодний вечер.

25 декабря, среда
19.00. Классика мирового кино. Ху- дожественный фильм «Касабланка» (США). Режиссер — М. Кертис. В ролях: Хамфри Богард, Ингрид Берг- ман. Мелодрама. Видеопоказ. Стои- мость билетов — 1500 и 2000 рублей.

26 декабря, четверг
Дом ученых закрыт.
Запись на экскурсию на 29 декаб- ря (Москва) в 18.00 в библиотеке ДУ.

27 декабря, пятница
Кафе работает.

28, 29, 30 декабря
Дом ученых закрыт.
31 декабря — новогодний вечер.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

● Главное событие года — интервью, репортажи, зарисовки.

● «На финише 1996-го» — сообщения из лабораторий ОИЯИ.

● Новогодние сюрпризы.
Редакция предупреждает: 50-й новогодний номер газеты выйдет в свет 30 декабря в понедельник.



Газета выходит по средам
Тираж 1020
Индекс 55120
50 номеров в год

Редактор Е. М. МОЛЧАНОВ

А Д Р Е С Р Е Д А К Ц И И :
141980, г. Дубна, Московской обл.,
ул. Франка, 2

Т Е Л Е Ф О Н Ы :
редактор — 62-200, 65-184.
приемная — 65-812, корреспонденты —
65-181, 65-182, 65-183.

e-mail: root@journal.inr.dubna.su
Подписано в печать 24.12. в 13.00

Регистрационный № 1154. Цена в розницу — 300 руб.